

Antrag auf eine Zuwendung zur Förderung der Kulturarbeit Außerhalb Städtischer Einrichtungen (KAStE)



Diese Datei ist optimalerweise mit dem Adobe Acrobat Reader zu bearbeiten. Tipp: Nutzen Sie die Tabulatoren, um zwischen den Feldern zu navigieren.

1. Antragsteller*in:

Mit Pfeil versehene Bereiche müssen ausgefüllt werden
farbige Felder sind Eingabefelder

Status und Name (Vorname) des Antragstellers / der Antragstellerin / der Institution:

☒ Einzelperson ☐ Verein ☐ Unternehmen ☐ Sonstiges

Ansprechpartner/in und Funktion:

Georg Helmes und Arndt Lorenz, Projektleitung

Straße / Hausnummer / Land / PLZ / Ort

Marienplatz 9

Medien:

Mail: **georg.helmes@web.de**

Tel-/MobilNr **+49 157 5202 4978**

Website / Internetpräsenz **<wird noch angelegt - wahrscheinlich mauerwerk-ac.de>**

Bankverbindung (IBAN):

DE42 4306 0967 4043 1884 00

Bank (BIC, sofern Bank im Ausland):

GLS Bochum

Kontoinhaber*in:

Georg Helmes

Sofern Sie als Künstler*in nicht in Aachen wohnen, geben Sie bitte Ihren Arbeitsort in Aachen an:

2. beantragte KAStE-Mittel

➡ **20.000,00 €** für das Jahr: **2027**

bei mehrjährigen Anträgen:

2028

2029

3. Maßnahme:

➡ Maßnahmebezeichnung:

max. 150 Zeichen

Mauerwerk

➡ Kurzbeschreibung, auch zur späteren Veröffentlichung durch die Stadt Aachen incl. Internetauftritt:

max. 400 Zeichen

Raum für Kultur, Kunst und Sport und coworking-space. Halle von xx m² und 6 abschließbare Einzelräume von xx m². Geeignet als Kinderspielfläche (Indoor-Sandkasten), für Tanzkurse, Theater- Kino- und Musikveranstaltungen, Graffiti-Workshops, Ausstellungen, Messen, Aufnahmeort für Videoclips, studentische Workshops, Skateraum ... Es entstehen keine Mietkosten, die Projektleitung ist ehrenamtlich.

Zu den Rahmenbedingungen:

➡ **Fördersäule:** ☐ Projekt/Jahresprogramm ☒ Spielstättenförderung ☐ Investitionsförderung

➡ **Zeiten:** Bearbeitungszeit incl. Vor- und Nachbearbeitung: öffentliche Veranstaltungen / Zeitraum der Maßnahme:
bis **01.12.2026** bis **31.12.2027**

Hinweis: Die maximale Förderdauer beträgt drei Jahre. Bitte füllen Sie für jedes Jahr eine eigene Finanzierungsübersicht aus.

➡ In welche **Sparte** ordnen Sie Ihr Vorhaben ein? (Mehrfachnennungen sind möglich)

Musik ☒ darstellende Kunst ☒ Film/Video ☒ Tanz ☒ Sonstiges ☒
Theater ☒ bildende Kunst ☒ Festival ☒ Spartenübergreifend ☒

➡ Ort der Maßnahme:

Mauerstraße 5

☐ Die Maßnahme findet an weiteren Orten statt. Dazu ist eine Anlage beigefügt.

Zur inhaltlichen Darstellung:

➡ Beschreibung des Vorhabens in Langversion:

max. 1.000 Zeichen

Im Rahmen des Projektes "LustAufLife" wurde klar, dass es in Aachen an dritten Orten in der Innenstadt fehlt, in denen Einzelpersonen, Gruppen oder Vereine ohne Konsumzwang Veranstaltungen durchführen können, ohne dass durch den Raum Einschränkungen gegeben sind - die Halle in der Mauerstraße ist im Rohbaustatus. Die Antragstellung wird sehr niedrigschwellig, wir beraten bei der Organisation und Durchführung und es wird immer ein Projektleiter vor Ort sein. Toiletten sind vorhanden und wir werden Kaffee, Kaltgetränke und kleine Snacks anbieten. Ein vorgelagerter Garten wird mit Sitzgelegenheiten ausgestattet ist für sportliche Aktivitäten geeignet. Durch tägliche Öffnungszeiten von Halle und Garten auch außerhalb von Veranstaltungen wird sich der Ort sicherlich schnell als Treffpunkt etablieren.

In der Klausurphase wird der Raum ein Übungsraum, in dem sich Studierende auf Prüfungen vorbereiten können - dazu fehlen in Aachen bekanntermaßen extrem die Räumlichkeiten.

☐ Eine noch ausführlichere inhaltliche Beschreibung habe ich beigefügt.



Beschreibung der kulturellen Notwendigkeit/Inwieweit wird die städtische Kulturszene bereichert?

max. 1.000 Zeichen

Es gibt in Aachen so gut wie keine Räume, die Initiativen kostenlos nutzen können. Aus der Erfahrung mit dem Projekt "LustAufLife" wurde klar, dass gerade diese Voraussetzung ermöglichte, neue Formate und Ideen auszuprobieren, die unter kommerziellen und organisatorisch anspruchsvollen Bedingungen nur schwer umzusetzen wären. Wir werden die Initiativen bei der Umsetzung ihrer Ideen unterstützen und ermutigen, sie miteinander vernetzen und wir sind sicher, dass dies eine Bereicherung der städtischen Kulturszene bedeutet.

Veranstaltungen werden über diverse Kanäle (Webseite, Social Media, Presse, WDR) bekanntgemacht, sodass die gesamte interessierte Öffentlichkeit davon im Kenntnis gesetzt wird.

☐ Eine noch ausführlichere Darstellung habe ich beigefügt.

Zum geplanten und feststehenden Eigenanteil des Veranstaltenden:

Neben dem Defizit, welches ggfs. am Ende Ihrer Kalkulation entsteht, wird von den Antragsteller*innen oftmals auch ein von vorneherein feststehender finanzieller Eigenanteil eingebracht. Dies können z.B. Betriebskostenzuschüsse oder Mitgliedsbeiträge o.ä. sein.

Bsp: Ein feststehender Zuschuss der Pfarrgemeinde zum Kirchenchor.

Unser Eigenanteil beträgt zu diesem Antrag und begründet sich wie folgt:

4. Finanzen

zwingend: Beschreibung der wirtschaftlichen Situation / zur Notwendigkeit städt. Mitfinanzierung:

Wir führen das Projekt ehrenamtlich durch und werden keine Einnahmen erzielen. Es ist ein Crowdfunding geplant und wir werden Aachener Institutionen auf eine Förderung ansprechen. Dazu wollen wir die Finanzierung über die Bürgerstiftung abwickeln, so dass Spenden steuerlich absetzbar sind. Da diese Maßnahmen erst nach der Erlaubnis einer Nutzungsänderung und den anderen Genehmigungen initiiert werden können, ist die Höhe der erzielten Einnahmen zu diesem Zeitpunkt noch nicht absehbar.



☐ Eine noch ausführlichere Darstellung habe ich beigelegt.

➡ Vorsteuer:

☐ Ich bin vorsteuerabzugsberechtigt. Demzufolge werde ich, sofern Umsatzsteuerabzug möglich ist, alle Ausgaben und Einnahmen NETTO ohne Umsatzsteuer angeben.

☒ Ich bin NICHT vorsteuerabzugsberechtigt. Ausgaben und Einnahmen mache ich BRUTTO incl. der Umsatzsteuer geltend.

unentgeltliche Leistungen:

Der Ansatz unentgeltlicher Leistungen schafft eine realistische Darstellung und eine bessere Vergleichbarkeit.

☒ In diesem Projekt wird ehrenamtliche unentgeltliche Arbeit in Anspruch genommen. Dies wird im Finanzierungsplan dargestellt. Die geleisteten Stunden erhöhen rechnerisch den Aufwand und den Ertrag.

☐ In diesem Projekt werden Sachspenden erwartet. Dies erfasse ich im Finanzierungsplan mit dem Marktwert brutto/netto, entsprechend erhöhen sich rechnerisch Aufwand und Ertrag.

Die einzelnen Positionen der Finanzierung werden im Finanzplan aufgeführt.

5. ➡ Übersicht

Jahr	2027	2028	2029	Summe:
Anzahl Kooperationspartner*innen	6			6
Anzahl Einzelveranstaltungen				0
Anzahl Veranstaltungsorte				0
davon in Aachen				0
Anzahl Programmpunkte				0
Anzahl Besucher*innen				0

6. ➡ Erklärungen

☒ Die im Internet einsehbaren Richtlinien für die Gewährung von KASTe-Leistungen habe ich zur Kenntnis genommen und bei der Antragstellung beachtet.

☐ Bei der Kalkulation der Erträge habe ich alle derzeit angestrebten Einnahmen berücksichtigt. Dies umfasst bereits zugesagte, bereits beantragte, aber auch angestrebte, noch zu beantragende Leistungen.

☒ Mir ist bewußt, dass ich Änderungen der Summe des Aufwands bzw. der Einnahmen über jeweils 5.000 € dem Kulturbetrieb mitteilen muss. Ansonsten wird ein Widerruf des Bescheids geprüft.

☒ Mir ist bewußt, dass ich jede weitere, im Finanzplan nicht genannte Antragstellung für öffentliche Zuschüsse / Zuwendungen dem Kulturbetrieb mitzuteilen habe. Ansonsten wird ein Widerruf des Bescheids geprüft.

☐ Für eine **Investitionsförderung** lege ich eine Übersicht über die im Einzelnen zu beschaffenden Teile bei. Im weiteren erläutere ich, ob es sich um eine Erweiterung des Anlagevermögens oder um eine Ersatzbeschaffung handelt. Bei einer Ersatzbeschaffung teile ich mit, welche Geräte (Fabrikate/Typ/Baujahr) aus welchem Grund zu ersetzen sind.

Finanzierungsübersicht für das Jahr 2027

Mauerwerk

Fördersäule:

☐

Projekt/Jahresprogramm

☒

Spielstätte

☐

Investition

Zeiträume:

Bearbeitung von

bis

Aufführung von

01.12.2026

bis

31.12.2027

Anzahl Kooperationspartner:

0

Anzahl Einzelveranstaltungen:

0

Anzahl Programmpunkte:

0

Anzahl Besucher:

0

☒

Musik

☒

darstellende Kunst

☒

Tanz

☒

Theater

☒

bildende Kunst

☒

Spartenübergreifend

☒

Film/Video

☒

Festival

☒

Vorsteuerabzugsberechtigt?

☐

JA

☒

NEIN

Ohne Vorsteuerabzugsberechtigung tragen Sie überall den USt-Satz 0 ein.

Aufwendungen

Ehrenamtliches Engagement in Stunden / -satz in €

2000

Std á

20,00 €

Personalkosten incl. Personalnebenkosten

Honorare

Sachkosten

Sachkosten

Versicherung

Werbung

Rechte (GEMA; VG Wort, etc.)

Reisekosten incl. notwendiger, sparsamer Hotelunterbringung

Sonstiges, zwingend Nutzungsänderungsantrag Architekten und Gebühren Stadt

zu erläutern, zB.

Mieten,

Betriebskosten...

Lärmschutz-, Brandschutz und statisches Gutachten

Sonstiges3 hier eintragen

evtl. Sachspenden eintragen (Geldwert, Was/Wer/Geplant...?)

Summe der Aufwendungen:

Aufwand

40.000,00 €

6.000,00 €

2.000,00 €

7.500,00 €

300,00 €

1.500,00 €

2.500,00 €

2.500,00 €

4.000,00 €

0,00 €

66.300,00 €

Einnahmen ohne KAStE

Geplant/Beabsichtigt/Bewilligt ist bei Bedarf
zwingend mitzuteilen

Geldwert der ehrenamtlichen Leistungen aus der Eintragung beim Aufwand:

Eintritte

Verkaufserlöse 7 %

Geldspenden

Sachspenden evtl. Sachspenden eintragen (Geldwert, Was/Wer/Geplant...?)

Kooperations-
partner

evtl. Kooperationen eintragen (Geldwert, Was/Wer/Geplant...?)

Mieten Dritter

geplanter und feststehender Eigenanteil des Veranstaltenden

Sonstiges, zwingend

Sonstiges1 hier eintragen

zu erläutern, zB.

Sonstiges2 hier eintragen

öffentl./private

Sonstiges3 hier eintragen

Zuschüsse. (Von

wem, Geplant...?)

Sonstiges4 hier eintragen

Summe der Erträge:

Ertrag

40.000,00 €

0,00 €

0,00 €

€ 40.000,00

Auswertung

Gesamtaufwand

66.300,00 €

Gesamteinnahmen

-40.000,00 €

KAStE

-20.000,00 €

Ergebnis:

6.300,00 €

Zusammenfassung des Antrags

Unterschrift erfolgt am Ende der Seite

☒ Einzelperson ☐ Verein ☐ Unternehmen ☐

Mauerwerk

Raum für Kultur, Kunst und Sport und coworking-space. Halle von xx m² und 6 abschließbare Einzelräume von xx m².
Geeignet als Kinderspielstätte (Indoor-Sandkasten), für Tanzkurse, Theater- Kino- und Musikveranstaltungen,
Graffiti-Workshops, Ausstellungen, Messen, Aufnahmeort für Videoclips, studentische Workshops, Skateraum ...
Es entstehen keine Mietkosten, die Projektleitung ist ehrenamtlich.

Ort der Maßnahme:

Mauerstraße 5

☐ Die Maßnahme findet an weiteren Orten statt. Dazu ist eine Anlage beigefügt.

Fördersäule: ☐ Projekt/Jahresprogramm ☒ Spielstättenförderung ☐ Investitionsförderung

Zeiten: Bearbeitung bis öffentliche Veranstaltungen: 01.12.2026 bis 31.12.2027

Sparte: ☒ Musik ☒ darstellende Kunst ☒ Film/Video ☒ Tanz ☒
☒ Theater ☒ bildende Kunst ☒ Festival ☒ Spartenübergreifend

<u>Übersicht:</u>	Jahr:	2027	2028	2029	Summe:
Anzahl der Kooperationspartner:		0	0	0	6
Einzelveranstaltungen:		0	0	0	0
Aufführungsorte:		0	0	1	0
davon in Aachen:		0	0	0	0
Programmpunkte:		0	0	0	0
Besucher*innenanzahl:		0	0	0	0

Finanzen:

Summe Personal/Honorare/Ehrenamt:	48.000,00 €	Info: In den Beträgen sind enthalten
Summe andere Aufwände:	18.300,00 €	Betrag für Ehrenamt: 40.000,00 €
		Betrag für Sachspenden:
		fester Anteil Veranstalter/in: 0,00 €

Summe Aufwände: 66.300,00 €
Summe Einnahmen: -40.000,00 €
KAStE-Antrag: -20.000,00 €
verbleibt: **6.300,00 €**

rechtswirksame Unterschrift:

Aachen, den 28.9.2026

Ort, Datum

Georg Helms

Unterschrift, ggfs. ergänzender Stempel